LES ACTUALITÉS DE L'ACADÉMIE

Décembre 2023 - N°70

Sommaire:

1 **-**Le mot du Président : p. 1-2

2 -« *In memoriam* » : disparition de Michel Suspène, membre titulaire : p. 3

3. La séance solennelle du dimanche 10 décembre 2023 : p. 4-6

4. La séance publique du lundi 8 janvier 2024 : p. 7

5. L'émission radiophonique des *Rendez-vous de l'Académie* : p. 8

6. Les publications de l'Académie : p. 9

1. Le mot du Président

« Car nous voulons la Nuance.. »

Tout s'accélère… Déjà dans l'entre-deux-guerres, dans *Regards sur le monde actuel*, Paul Valéry marquait cette corrélation entre raccourcissement des délais, c'est -à-dire du temps et rétrécissement de l'espace… Que dirait-il de nos jours où un courriel fait le tour du monde de manière quasi instantanée ?

Nous voilà donc vivant dans l'instant, l'immédiat, ce qui induit des avis en réaction, des sentiments épidermiques, des jugements à l'emporte-pièce, où le ressenti l'emporte sur le réfléchi… L'immédiateté d'Internet est un vecteur commun d'instrumentalisation, de simples messages commerciaux créent un sentiment d'urgence et poussent à répondre, voire agir dans la précipitation…

Le sociologue G. Bronner décrit la façon dont les écrans suscitent la radicalité : *« or les idées radicales, fussent-elles très minoritaires, ont toujours un effet. Le philosophe John Stuart Mill disait que le mal n'a besoin de rien d'autre pour s'imposer que de l'apathie des gens de bien et de raison. »*

Voilà pourquoi nous devons maintenir la nuance : nuancer nos propos c'est prendre le temps de privilégier l'analyse rationnelle et mettre une sourdine à l'émotivité que l'immédiateté exacerbe.

Ces jours-ci s'ouvre la période des fêtes qu'au nom du bureau de l'Académie je souhaite à toutes et tous belles, heureuses, en famille et en amitié.

A l'année prochaine donc pour notre première séance le lundi 8 janvier.



3. ***« In memoriam »***
Hommage à Michel Suspène

Discours de Robert d'Artois, Président de l'Académie, prononcé le 21 décembre jour de ses obsèques en l'église Saint Michel de Verdun sur Garonne

Michel Suspène était membre titulaire de notre Académie depuis l'automne 2004, soit 19 ans, reçu en 2005 par son confrère le docteur Philippe Rollin avec lequel il partageait une conception particulièrement humaniste de la médecine.

C'est ce mot humaniste qui nous vient à l'esprit dès que nous pensons à lui. En effet , sa manière d'être donnait chair et corps à ce terme parfois un peu trop facilement utilisé.

Né à Albi, mais aussi fier de l'ascendance Mallorquine de sa mère qui connut la guerre civile espagnole, il fit ses études secondaires au lycée Lapérouse pendant l'occupation.

Fasciné très jeune par le dévouement permanent de leur médecin de famille, il le prit en exemple et c'est ce qui le décida à vouloir faire le même métier. Médecin de campagne, homme de bons conseils, tourné vers les autres, dans une conception proche d'une forme de sacerdoce, comme l'ont bien perçu et reconnu nombre de verdunois tout au long des 37 ans de son exercice professionnel. Il fut aussi médecin lieutenant-colonel, chef départemental des sapeurs pompiers de Tarn et Garonne..

Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si sa conférence de réception à l'Académie est consacrée à Avicenne, à la fois philosophe et médecin.

Avicenne ce savant, ce médecin qui alliait savoir et bon sens, intellectuel aux multiples facettes, mais loin d'être un esprit désincarné, au contraire toujours tourné

vers les autres et le réel.

Avicenne, une référence pour Michel Suspène, homme de savoir discret et d'érudition partagée avec finesse. Michel Suspène, Un lettré au sens le plus noble du terme, à l'humour délicat et communicatif dont il nous a régalé à différentes reprises lors de chroniques appréciées de tous les membres présents à nos séances privées, notamment une sur la L.E.M (la Loi d'emmerdement Maximum) et une autre sur les parlers toulousains.

Nous lui devons aussi en janvier 2020 une très belle conférence quasi prémonitoire et très documentée sur « Mathieu Orfila pionnier de la toxicologie médico-légale » quelques semaines avant le premier confinement, au moment où l'on commençait à évoquer une pandémie….

Mais aussi compagnon de voyage agréable avec sa femme Annie et de leurs amis Valette lors des différentes sorties et déplacements que ce soit avec l'Académie ou l'AMOPA.

Sans oublier le mélomane et son travail inlassable autour de l'orgue de Verdun dont plus d'une centaine de concerts organisés….

Esprit ouvert, curieux, réfléchi, bibliophile assidu et respectueux, empreint d'une sagesse sereine, et dont une malice élégante illuminait le regard…

Nous avions le sentiment d'avoir parmi nous un homme « bon » au sens grec du terme un kallos-Kaghatos, associant bonté et beauté de l'âme.

Michel Suspène, au nom de l'Académie je dirai que nous sommes fiers de vous avoir eu comme confrère, et nous vous remercions d'avoir été des nôtres. …

Michel Suspène, vous allez tant nous manquer…

Le 21 décembre 2023 Eglise Saint Michel de Verdun sur Garonne.

Robert d'Artois,

3. Le 10 décembre : séance solennelle

Le journal *La Dépêche du Midi* a bien rendu compte de notre séance solennelle, laissons-lui la parole :

La séance de l'Académie sous le signe des droits de l'homme



Cette séance solennelle de fin d'année est un moment important de la vie de l'Académie. Elle s'est déroulée dimanche 10 décembre au théâtre Olympe de Gouges en présence des 39 académiciens, de leur président Robert d'Artois, de Brigitte Barèges, maire de Montauban, de Vincent Roberti, préfet du Tarn-et-Garonne et d'un public fidèle. Cette année, trois nouveaux académiciens Philippe Bon, Olivier Fournet et Didier Lérisson ont rejoint l'institution. Trois autres ont été élus, Jean-Paul Dekiss, Pierre Desvergnes et Edmée Ladier.

En ce 10 décembre, 75e anniversaire de la déclaration universelle des droits de l'Homme, Robert d'Artois a fait en préambule l'éloge de René Cassin (1887-1976) :

« Compagnon de la libération, Prix Nobel de la Paix, membre du Conseil Constitutionnel, Académicien dont l'action est considérable, avec un parcours d'excellence. En 1914, c'est la guerre. Grièvement blessé, il sera l'artisan d'une volonté de réconciliation franco-allemande. Dès le 19 juin 1940, il s'embarque pour Londres rejoindre le général de Gaulle qui l'accueille en lui disant 'Vous tombez à pic'… En effet, René Cassin rédigera l'accord du 7 août 1940 signé par Churchill, de Gaulle et Cassin qui donne un statut à la France libre. C'est en 1948 qu'il compose en coopération avec Eleanor Roosevelt le préambule de la déclaration, un idéal commun à atteindre pour tous les peuples et toutes les nations. De 1944 à 1960 il est président du Conseil d'État, puis en 1965 Président de la Cour européenne des droits de l'homme ».

Brigitte Barèges a poursuivi, citant Alexis de Tocqueville: «Sans la liberté, la vérité devient esclavage de l'erreur». La maire poursuit: « Nous fêtons l'anniversaire de la Déclaration des droits de l'homme, hier celui de la laïcité, 118 ans après la loi de 1905. Ces deux textes fondamentaux corroborent et exhortent à la liberté de pensée, de conscience, d'expression. Ces libertés sont plus que jamais remises en question aujourd'hui».

« Montauban, c'est 900 ans d'art et d'histoire et votre Académie en est un acteur important dans la vie culturelle et intellectuelle du Tarn-et-Garonne par la fondation en 1730 de la Société littéraire de Montauban. Vous participez au rayonnement culturel de notre pays », a, pour sa part, souligné le préfet Vincent Roberti ».



La séance consacrée à «Jean-Jacques Lefranc de Pompignan et la musique» est ensuite ouverte avec Jean-Marc Andrieu, membre titulaire de l'Académie, qui a proposé une conférence fort documentée et illustrée d'intermèdes musicaux dont plusieurs inédits. Il nous a ainsi fait découvrir une facette plus secrète de ce grand homme, celle du librettiste et de l'amateur d'opéra. »



Soprano : Nicole Fournié

Violon : Nirina Betoto

Clavecin : Anne-Lise Labusquière

4. La séance publique du 8 janvier

Histoire de la chimiothérapie,

Une aventure scientifique en perpétuelle évolution,

par notre confrère le docteur Daniel Donadio.

La chimiothérapie, depuis les années 50, est devenue un des traitements majeurs des cancers, le plus souvent associée à la radiothérapie et à la chirurgie. Cancer connu depuis l'Antiquité, chimiothérapie et histoire de la médecine sont étroitement liés pour définir une discipline en perpétuel devenir : la cancérologie.

D'ou viennent ces définitions scientifiques et médicales ? Dans un premier chapitre nous évoquerons les nombreuses passerelles qui existent entre l'alchimie, la chimie et la recherche fondamentale et la physiologie avec ses multiples applications thérapeutiques. Le raisonnement scientifique a toujours guidé les médecins. Encore faut-il détenir les outils ?

Dans un deuxième temps nous rapporterons la « fabrique » de ces molécules chimiques à travers des épopées surprenantes parfois dramatiques, des récits rocambolesques, des découvertes fondées sur le hasard, le courage et « l'éclair de génie » de chercheurs obstinés en s'appuyant au départ sur des « poisons » mortels, véritables armes de guerre.

La définition de la structure de l'ADN en 1953 par Waston et Crick va permettre de définir les modes d'actions et la classification des drogues de chimiothérapie.

Ainsi nous terminerons avec l'émergence de protocoles de chimiothérapie souvent associés à la radiothérapie qui, à partir des années 70, ont rendu possible la guérison de certains cancers, surtout chez l'enfant.

Malgré de nouvelles pistes de recherche, notamment immunologiques, le cancer n'a pas livré tous ses secrets. Ces récentes orientations animent les promesses de demain qui sont déjà les nouveaux défis de ce début du XXI^{ème} siècle.

5. Les rendez-vous de l'Académie

Pour leur 36ème émission sur CFM, l'invitée était notre nouvelle consoeur Edmée Ladier. C'est donc le mot « fouiller » qui fit fortune, le questionnaire a permis de découvrir sa personnalité et sa détermination, ce que l'entretien confirma, ainsi que sa passion pour notre vallée de l'Aveyron et ses richesses préhistoriques. Un peu de nostalgie et de surprise avec l'objet cocotte-minute bien connue en cuisine, mais aussi dévoilée comme potentiel coffre-fort… Anne Lasserre rappela la mémoire de Léon Jean Labat, médecin vétérinaire, ancien président de notre Académie… Emission à écouter grâce au lien suivant : https://www.cfmradio.fr/edmee-ladier



6. Publications de l'Académie

Bon de commande

Mr , Mme , :

Adresse :

souhaite recevoir le(s) livre(s) suivant(s) (soulignez les livres commandés) :

- *400ème anniversaire du siège de Montauban (1621-2021) : 15* €.
- *Le Franc de Pompignan, Homme de Lettres et citoyen : 20* €.
- *Deux siècles d'histoire de l'Académie (1730-1930) : 20* €.
- *Le voyage de Languedoc et de Provence : 10 Euros.*
- *L'Axe Garonne, la terre et les hommes : 10* €.
- *Du Tarn-et-Garonne aux Tranchées : nos poilus : 15* €.
- *Dictionnaire des Montalbanais, illustres, méconnus, oubliés : 25* €.
- *Pouvillon retrouvé : 20* €.

Participation aux frais d'envoi pour une commande : 6€.

Règlement, par chèque uniquement, à l'ordre de l'Académie de Montauban.

Le détail de nos publications est en ligne sur le site internet de l'Académie de

Montauban : http://www.academiemontauban.fr/publications/ouvragescollectifs

Responsable de la lettre électronique de l'Académie :

Robert d'Artois

Mise en page :

Jean-Luc Nespoulous

Messagerie : academiedemontauban@gmail.com

Adresse : Maison de la Culture, 25 Allée de l'Empereur, 82000 Montauban

POUR EN SAVOIR PLUS, cliquer sur ce lien : http://www.academiemontauban.fr